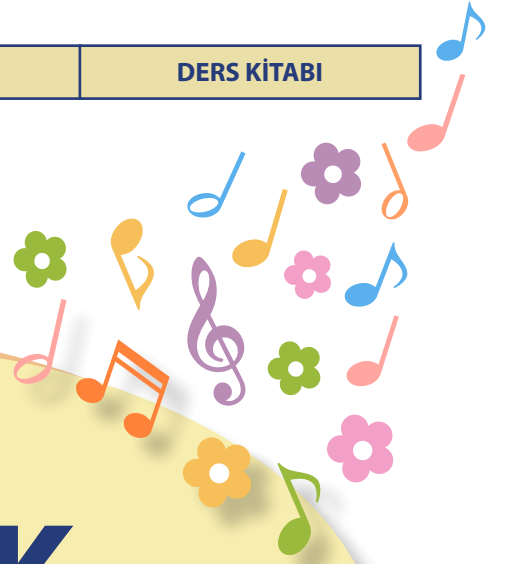




İLKOKUL MÜZİK 1. SINIF DERS KİTABI



İLKOKUL

1

SINIF

MÜZİK

DERS KİTABI

Yazarlar
Ömür KASA
Serap TAMAY TEZCAN



MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI: 8831
DERS KİTAPLARI DİZİSİ: 1884

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

EDİTÖR
Doç. Dr. Mümtaz Hakan SAKAR

DİL UZMANI
Nazik CAN

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME UZMANI
Dr. Sait ÇÜM

PROGRAM GELİŞTİRME UZMANI
Taha Tezcan İNAM

REHBERLİK UZMANI
Sinem BİLGİN

GÖRSEL TASARIMCI
Gülçin PINAR KAYNAR

ISBN 978-975-11-6675-3

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulunun 28.11.2022 gün ve 95 sayılı kararı ile ders kitabı olarak kabul edilmiştir.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

Türküm, doğruyum, çalışkanım.

İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi
özümnden çok sevmektir.

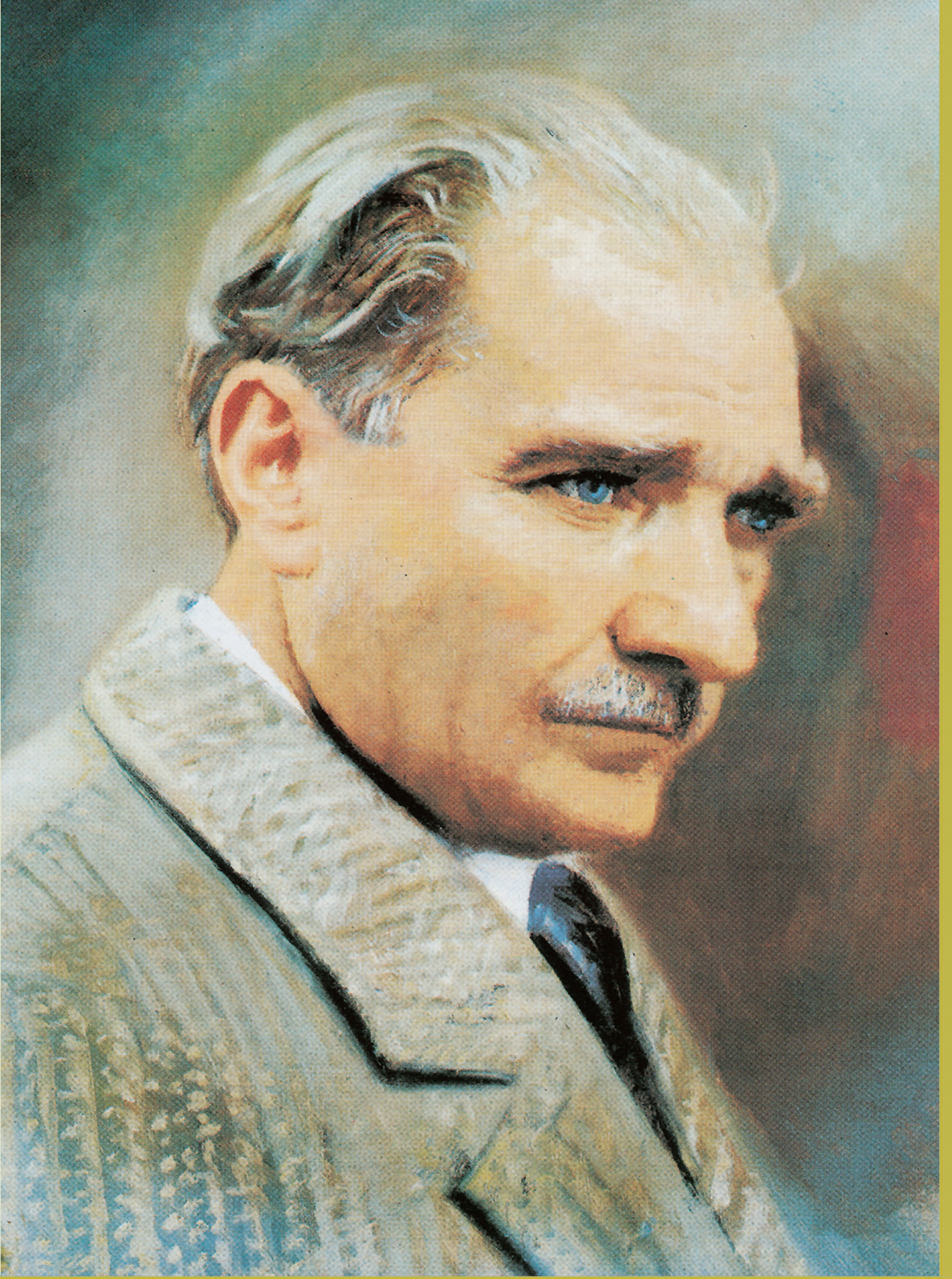
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türküm diyene!



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

KİTABIMIZI TANIYALIM	8
----------------------------	---

1. BÖLÜM

1. İSTİKLÂL MARŞI	12
2. SESLİ NEFES OYUNLARI	14
3. SESLİ OYUNLAR	16
4. ÇEVREMİZDEKİ SESLER	18
NELER ÖĞRENDİK?	24
KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM	25

2. BÖLÜM

1. SES VE HAREKET	28
2. HIZ VE HAREKET	32
3. ÇALGILARLA OYUNLAR	36
4. MÜZİK SINIFI	42
NELER ÖĞRENDİK?	44
KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM	45

3. BÖLÜM

1. MÜZİK DİNLİYORUM	48
2. ŞARKI SÖYLÜYORUM	55
NELER ÖĞRENDİK?	58
KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM	59

4. BÖLÜM

1. BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	62
2. MÜZİK ETKİNLİKLERİM	68
NELER ÖĞRENDİK?	74
KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM	75

SÖZLÜK	76
--------------	----

CEVAP ANAHTARI	79
----------------------	----

KAYNAKÇA	79
----------------	----

KİTABIMIZI TANIYALIM



Bölüm numarasını gösterir.



Konu başlığını gösterir.

Konuya hazırlık sorularını içerir.

Konularla ilgili bilgileri içerir.



BİLGİ KUTUSU

Birlikte şarkı söylerken şarkıya aynı anda başlayıp şarkıyı aynı anda bitirmeye özen gösterelim, birbirimizi dinleyelim.

SES VE HAREKET

4. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Zıpla ve Vızda
ETKİNLİK AMACI : Duyduğu şarkının ezgisine uygun hareket etmek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Zıpla ve Vızda** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki şarkıyı dinleyelim, öğrenelim.
Ezgisine ve temposuna uygun hareketlerle şarkıyı söyleyelim.

Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

ZIPLA VE VIZILDA

Etkinlik hakkında bilgiler içerir.

Etkinlikle ilgili dijital içeriğe ulaşılabilir karekoddur.

Bölüm sonlarındaki ölçme ve değerlendirme sorularını içerir.

Buradaki karekodlar okutularak ek ölçme ve değerlendirme sorularına ulaşılır.

Sayfa numarasını gösterir.

Bölümdeki çalışmalarla ilgili öz değerlendirme ifadeleridir.

Müzik dersiyle ilgili notların yazılabileceği alanlardır.

1. BÖLÜM

NELER ÖĞRENDİK?

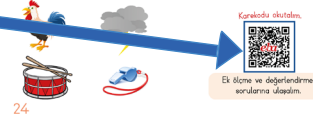
1. Aşağıdakilerden hangisi İstiklâl Marşı'nı dinleme davranışını gösterir? İşaretleylim.



2. Aşağıda görseli verilen varlıklar çıkardığı sese eşleştirelim.



3. Aşağıdakilerden doğal ses kaynağı olanları yuvarlak içine alalım.



Karekodu okutalım.

Ek ölçme ve değerlendirme sorularına ulaşalım.

24

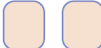
1. BÖLÜM

KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM

Aşağıdaki ifadeleri okuyalım.
Bize uygun olan yıldızın altındaki kutuyu işaretleylim.



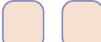
Nefes ve ses çalışmalarını yapabiliyim.



Doğal ve yapay ses kaynaklarını ayırt edebilirim.



Sesleri, farklı ses kaynaklarını kullanarak taklit edebilirim.



Dinlediğim öyküdeki olayları canlandırabilirim.



★ ★ ★ İki yıldız, konuyu öğrendiğimizi göstermektedir.

★ Bir yıldız, konuyu öğrendiğimizi göstermektedir.

İşaretlemediğimiz yıldız sayısına göre kendimizi değerlendiririz.

Bu alana müzikle ilgili notlarımızı yazabiliriz.

.....

.....

.....

.....

25

Karekodu okutalım.



1. Bölüm
özetine ulaşalım.

Karekodu okutalım.



Müzik dersine
hazırlanalım.

1. BÖLÜM



Dinleme-Söyleme



Müzik Kültürü



Müziksel Algı ve
Bilgilenme



Müziksel
Yaratıcılık

KONULAR

1. İSTİKLÂL MARŞI
2. SESLİ NEFES OYUNLARI
3. SESLİ OYUNLAR
4. ÇEVREMİZDEKİ SESLER

NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- İstiklâl Marş'ını dinlerken saygı göstermeyi öğreneceğiz.
- Ses ve nefes çalışmaları yapacağız.
- Çevremizdeki doğal ve yapay sesleri ayırt edeceğiz.

ANAHTAR KELİMELE

İstiklâl Marşı,
Bayrak Töreni,
Saygı Duruşu, Hazır Ol,
Nefes, Ses,
Doğal Ses, Yapay Ses

1. BÖLÜM

1. İSTİKLÂL MARŞI

DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Aşağıdaki görseli inceleyelim. Öğrencilerin bayrak törenindeki duruşlarına ve davranışlarına dikkat edelim. Öğrencilerin törende nasıl davrandıklarını söyleyelim.



BİLGİ KUTUSU

Bayrak töreninde İstiklâl Marşı başlamadan önce hazır ol duruşuna geçmeliyiz. Marşımızı bayrağımıza bakarak saygıyla dinlemeliyiz. İstiklâl Marşı bitmeden yerimizden ayrılmamalıyız.

1. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : İstiklâl Marşı'na Saygı

ETKİNLİK AMACI : **İstiklâl Marşı**'nı dinlerken ve seslendirirken saygı göstermeyi öğrenmek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **İstiklâl Marşı**'nın sesli ve görüntülü kaydı.

a) Aşağıdaki görselleri inceleyelim. Hareketleri uygulayalım.



b) **İstiklâl Marşı**'nı hazır ol duruşunda dinleyelim.

1. BÖLÜM

2. SESLİ NEFES OYUNLARI DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Konuşurken ve balon şişirirken kullandığımız nefes arasındaki farkı düşünelim, söyleyelim.



BİLGİ KUTUSU

Nefes ve ses çalışmaları yaparak doğru nefes almayı ve sesimizi yormadan güzel şarkı söylemeyi öğrenebiliriz.

1. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Sesli Nefes
ETKİNLİK AMACI : Nefes çalışmaları yapmak
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı.

Görselleri verilen varlıkları ve bu varlıkların çıkardıkları seslerin yazılı olduğu bölümü inceleyelim. Varlıkların çıkardıkları sesleri taklit etmeye çalışalım. Çalışmayı iki kez tekrar edelim.



TIS PIS TIS PIS TISSSS



ÇUF ÇUF ÇUF ÇUF ÇUFFFF



PUF PUF PUF PUF PUFFFFF



VIZ VIZ VIZ VIZ VIZZZZZ

2. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Nefesli Şarkı
ETKİNLİK AMACI : Ses çalışmaları yapmak
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Nefesli Şarkı'nın** sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki şarkıyı öğretmenimizin rehberliğinde dinleyelim. Şarkının sözlerindeki koyu renkle yazılmış bölümleri birlikte söyleyelim.

NEFESLİ ŞARKI

Serap TAMAY TEZCAN



Kim sevmez balonları?
Şişir yanaklarını,
Üfle, şişir durmadan!
Söner sıkı tutmazsan.
Puf puf pufff!



İşte orada, bir yılan,
Kıvrım kıvrım kıvrılan!
Sesi nasıl acaba?
Tıslar her an durmadan.
Tıs tıs tısss!



Ne güzeldir çiçekler!
Binbir çeşit, rengârenk.
En sevdiğin hangisi?
Kokla, üfle çabucak!
Üf üf üfff!

Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

1. BÖLÜM

3. SESLİ OYUNLAR DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Bildiğimiz tekerlemeleri arkadaşlarımızla paylaşalım.
Beğendiğimiz tekerlemeleri birlikte söyleyelim.

1. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Eğlenceli Tekerleme
ETKİNLİK AMACI : Tekerleme ile ses oyunları yapmak
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, vurmali çalgılar.

- Araba tekerlemesinin sözlerini öğretmenimizin rehberliğinde öğrenelim.
- Tekerlemenin sözlerini yürüyüş ritmine uygun olarak söyleyelim.
- Seslendirirken vurmali çalgılarımızla ya da el çırparak tekerlemeye eşlik edelim.

ARABA

Anonim

Arabanın tekeri,
Fırıl fırıl dönüyor.
Arabada çocuklar,
Ellerini vuruyor.



2. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Yansıma Oyunu
ETKİNLİK AMACI : Harflerle ses oyunları yapmak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, vurmali çalgılar.

Öğretmenimizin rehberliğinde Yansıma Oyunu'nu oynayalım.

YANSIMA OYUNU

- a) İki grup oluşturalım. Birinci grupta yer alıyorsak harfleri seslendirelim. İkinci grupta yer alıyorsak birinci gruptan sonra bu sesleri taklit edelim.

1. GRUP

aaaaaaaa
oooooooo oooooooooo

2. GRUP

- b) Yansıma Oyunu'nu vurmali çalgılarımızla oynayalım. Birinci grupta yer alıyorsak çalgımızı çalalım. İkinci grupta yer alıyorsak birinci gruptan sonra sesleri taklit edelim.



1. BÖLÜM

4. ÇEVREMİZDEKİ SESLER DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Çevremizde duyduğumuz seslerin neler olduğunu düşünelim, söyleyelim.



BİLGİ KUTUSU

Çevremizde duyduğumuz sesler, doğal ve yapay seslerdir. Örneğin su, kuş ve insan sesi doğal; makas, tren ve uçak sesi ise yapay sestir.

Doğal Ses Kaynakları



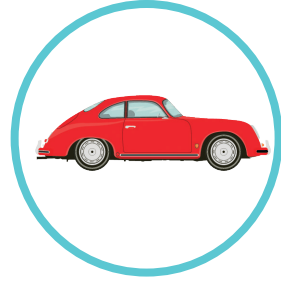
Yapay Ses Kaynakları



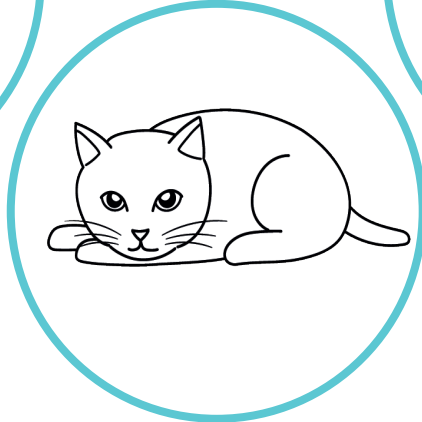
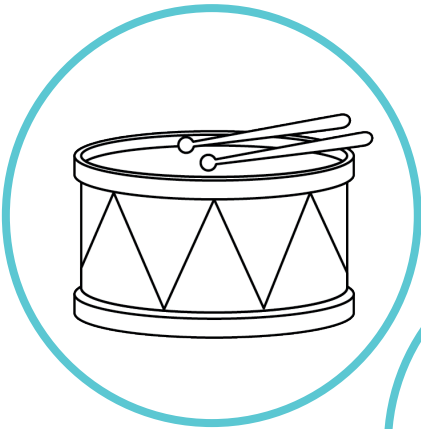
1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Doğal ve Yapay Sesler
ETKİNLİK AMACI : Doğal ve yapay sesleri taklit edebilmek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, kırmızı ve mavi kalem, silgi.

- a) Aşağıdaki doğal ve yapay ses kaynaklarının seslerini taklit edelim.



- b) Aşağıdaki doğal ses kaynaklarını kırmızıya, yapay ses kaynaklarını maviye boyayalım.



1. BÖLÜM

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Sonbahar
- ETKİNLİK AMACI** : Çevresinde duyduğu sesleri taklit etmek.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, **Sonbahar** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

Sonbahar şarkısını dinleyelim. Şarkı sözlerindeki ses kaynaklarını istediğimiz hareketlerle taklit edelim.

SONBAHAR

İsmet TEZCAN



Sonbahar gelince
Neler olur çocuklar?
Bir düşünelim,
Bir düşünelim.

Rüzgârlar esmeye başlar.
Vu, vu, vu, vu!
Şimşekler çakmaya başlar.
Güm, güm, güm, güm!

Yağmur yağar, hava soğur
Sonbahar gelince.
Lal, lal, lal, lal, lal lal, lal, la...
Lal, lal, lal, lal, lal, lal, lal, la...

Geldi sonbahar, geldi sonbahar.

ÇEVREMİZDEKİ SESLER



Sonbahar gelince
Neler olur çocuklar?
Bir düşünelim,
Bir düşünelim.



Yapraklar sararıp düşer.
Pıt pıt, pıt pıt!
Göçmen kuşlar güneye uçar.
Pır pır, pır pır!

Tatil biter, okul başlar
Sonbahar gelince.
Lal, lal, lal, lal, lal, lal, la...
Lal, lal, lal, lal, lal, lal, la...

Geldi sonbahar, geldi sonbahar.



3. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Çevremizdeki Sesler
- ETKİNLİK AMACI** : Dinlediği öyküdeki olayları, farklı ses kaynaklarını kullanarak canlandırmak.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, Kerem ile Turunç şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Karekodu okutalım.



Öyküyü dinleyelim.

Öyküyü dinleyelim. Öyküde geçen olayı canlandıralım. Canlandırma yaparken öyküdeki sesleri farklı ses kaynakları ya da kendi sesimizle taklit edelim.

KEREM İLE TURUNÇ

Kerem pencerede yağmuru izliyordu. **Damlaların pencereye çarparak çıkardığı sesleri** dinledi. **Rüzgâr sesi** giderek artıyordu. Evin bahçesindeki ağaçlar sağa sola sallanıyordu. **Gök gürültüsü** Kerem'in pencereden uzaklaşmasına neden oldu.





Biraz canı sıkıldı. “En iyisi, odama gidip kitap okumak.” diye düşündü. Evin kedisi Turunç, **gök gürültüsünü** duyduğunda **hafifçe miyavladı**. Kerem onu kucağına aldı, severek sakinleştirdi.

Odasına gitmek için merdivenleri çıkmaya başladı. **Tahta basamakların sesi** her zaman hoşuna giderdi ama Turunç bu sesleri hiç sevmiyordu. **Yüksek sesle miyavlayıp** Kerem’in kucağından fırladı ve kendini basamaklara bıraktı. Merdivenlerden hızla çıkıp sepetine gitmeye çalışırken **gürültü** çıkardı. Kerem, onun bu hâline çok **güldü**. Sevgili dostu Turunç neşesini yerine getirdi. Odasına geldi. Yarım bıraktığı kitabını kütüphanesinden aldı ve **yağmur sesi** eşliğinde keyifle okumaya daldı.

Serap TAMAY TEZCAN

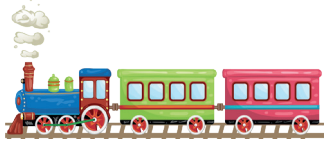


NELER ÖĞRENDİK?

1. Aşağıdakilerden hangisi İstiklâl Marşı'nı dinleme davranışını gösterir? İşaretleyelim.



2. Aşağıda görseli verilen varlıkları çıkardığı sesle eşleştirelim.



vız



çuf



cik



tıs

3. Aşağıdakilerden doğal ses kaynağı olanları yuvarlak içine alalım.



Karekodu okutalım.



Ek ölçme ve değerlendirme sorularına ulaşalım.

KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM

Aşağıdaki ifadeleri okuyalım.
Bize uygun olan yıldızın
altındaki kutuyu işaretleyelim.



Nefes ve ses çalışmaları
yapabilirim.

☐
☐

Doğal ve yapay ses
kaynaklarını ayırt edebilirim.

☐
☐

Sesleri, farklı ses kaynaklarını
kullanarak taklit edebilirim.

☐
☐

Dinlediğim öyküdeki olayları
canlandırabilirim.

☐
☐

★★★ İki yıldız, konuyu öğrendiğinizi göstermektedir.

★ Bir yıldız, konu ile ilgili eksiklerinizin olduğunu göstermektedir.

İşaretlediğimiz yıldız sayısına göre kendimizi değerlendirelim.

Bu alana müzikle ilgili notlarımızı yazabiliriz.

.....

.....

.....

.....

.....



Karekodu okutalım.



2. Bölüm
özetine ulaşalım.

2. BÖLÜM



Dinleme-Söyleme



Müzik Kültürü



Müziksel Algı ve
Bilgilenme



Müziksel
Yaratıcılık

KONULAR

1. SES VE HAREKET
2. HIZ VE HAREKET
3. ÇALGILARLA OYUNLAR
4. MÜZİK SINIFI

NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- Çevremizdeki düzenli ve düzensiz sesleri fark edeceğiz.
- Çevremizdeki varlıkların hızlarını ayırt edeceğiz.
- Çalgıları tanıyacağız.
- Vurmalı çalgı yapacağız.
- Şarkılara çalgı ve vücut hareketleriyle eşlik edeceğiz.
- Müzik sınıfını tanıyacağız.

ANAHTAR KELİMELE

Ritim, Hareket, Hız, Oyun,
Çalgı, Vurmalı Çalgı,
Müzik Sınıfı,
Düzenli Ses, Düzensiz Ses

2. BÖLÜM

1. SES VE HAREKET

DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Dinlediğimiz ya da söylediğimiz bir şarkıya alkışla, ayağımızı yere vurarak ya da dans ederek eşlik etmek isteriz. Böyle hissetmemizin nedenini düşünelim, söyleyelim.

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Düzenli ve Düzensiz Sesler
ETKİNLİK AMACI : Düzenli ve düzensiz sesleri ayırt etmek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, sıralar, vurmali çalgılar.

- a) Çalgımıza ya da dizlerimize hafifçe vurarak düzensiz sesler (gürültü) oluşturalım.
b) Öğretmenimizin dinlettiği bir ezgiye alkışla ya da vurmali çalgımızla eşlik edelim. Çalışmayı düzenli sesler oluşturma kadar tekrar edelim.



- c) Oluşturduğumuz düzenli ve düzensiz sesler arasındaki farkları söyleyelim.

2. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Ne İsterim?

ETKİNLİK AMACI : Düzenli sesleri kavramak.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Ne İsterim?** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Ne İsterim? şarkısını dinleyelim, öğrenelim. Ellerimizle alkış yaparak oluşturduğumuz düzenli seslerle şarkıya eşlik edelim.

NE İSTERİM?

Serap TAMAY TEZCAN



Hav, hav, hav, hav, hav!
Ne çok şey söylerim.
Hav, hav, hav, hav, hav!
Söyle ne isterim?

Hav, hav, hav, hav, hav!
Belki sadece sevgi...

Cik, cik, cik, cik, cik!
Ne çok şey söylerim.
Cik, cik, cik, cik, cik!
Söyle ne isterim?



Cik, cik, cik, cik, cik!
Belki sadece sevgi...



Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

2. BÖLÜM

3. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Müzikli Hareketler Oyunu
ETKİNLİK AMACI : Duyduğu şarkının sözlerine uygun hareket etmek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, ritim çalgıları, Oyun şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Öğretmenimizin rehberliğinde **Oyun** şarkısını dinleyelim. Sözlerine uygun hareketler bularak şarkıya eşlik edelim.

OYUN

Söz: Hasan TORAGANLI

Müzik: Johannes BRAHMS
(Yohannes BIRAMS)

Haydi, tutalım el ele. Hop hop!
Hızla dönelim, el ele. Hop hop!

Gel eşinle!

Gel, çabuk çabuk koş, gel!

Gel sevinçle!

Gel, güle güle koş, gel!

Haydi, tutalım el ele. Hop hop!
Hızla dönelim, el ele. Hop hop!



4. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Zıpla ve Vızıl

ETKİNLİK AMACI : Duyduğu şarkının ezgisine uygun hareket etmek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Zıpla ve Vızıl** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki şarkıyı dinleyelim, öğrenelim. Ezgisine ve temposuna uygun hareketlerle şarkıyı söyleyelim.

Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

ZIPLA VE VIZILDA

Serap TAMAY TEZCAN



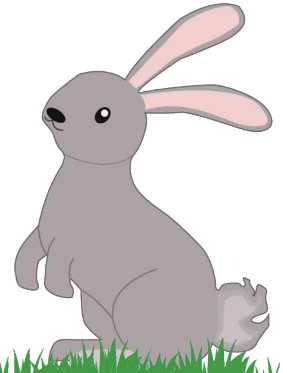
Kurbağa zıp, zıp, zıp zıplar,
Hep viraklar durmadan.
Şimdi sen kurbağasın!
Virak, virak virakla!



Arılar vız, vız, vız vızlar,
Bal yaparlar durmadan.
Şimdi sen bir arısın!
Vız, vız, vız, vız vızıl!



İşte, orada bir tavşan!
Zıplar, hoplar durmadan.
Şimdi sen bir tavşansın!
Zıpla, hopla, zıp zıpla!



2. BÖLÜM

2. HIZ VE HAREKET DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Çevremizdeki çabuk ve yavaş hareket eden varlıkları düşünelim, söyleyelim.

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Kaplumbağa ve Tavşan
- ETKİNLİK AMACI** : Öyküdeki varlıkların hızlarını ayırt etmek.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, **Kaplumbağa ve Tavşan** öyküsünün sesli ve görüntülü kaydı.

Karekodu okutalım.



Öyküyü dinleyelim.

Öğretmenimizin okuduğu öyküyü dinleyelim. Hız belirten kelimeleri bulup işaretleyelim.

KAPLUMBAĞA VE TAVŞAN

Tavşan, “Ne yapsam da kaplumbağayla biraz eğlensem?” diye düşündü.

- Hey dostum! Duydun mu? Bugün ormanda konser varmış. Ne dersin, birlikte gidelim mi?

Kaplumbağa ilgilenmedi çünkü tavşanın yine bir haylazlık yapacağını biliyordu.

-Sen git. Ben sonra gelirim, deyip gülümsedi.

Tavşan:

- Hadi yarışalım. Yarışmayı kaybeden konser biletlerini alır, deyip koşmaya başladı.

Kaplumbağa gülümsedi. Onun yavaş yürüdüğünü bildiği hâlde tavşan yine “Yarışalım!” demişti. Kaplumbağa yavaş yavaş yürümeye başladı. Nihayet konser salonuna ulaştı.

Biraz sonra, seyircilerin yerlerine geçmeleri için duyuru yapıldı. Herkes yerine oturdu ve sahnenin perdesi açıldı. Tavşan, en ön sırada keyifle oturuyordu. Perde açılır açılmaz şaşkınlıktan kalakaldı. Dostu kaplumbağa sahnedeydi ve seyircileri selamlıyordu.

Kaplumbağa, orman orkestrasını yönetecekti. Tavşan çok utandı çünkü kaplumbağayı beklemeden konsere gelmişti. Onunla gurur duydu ve sevinçle onu alkışladı.

Konserden sonra evlerine yavaş yavaş döndüler. Yol boyunca tatlı tatlı sohbet ettiler.

Serap TAMAY TEZCAN



2. BÖLÜM

2. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Çabuk ve Yavaş Hız
- ETKİNLİK AMACI** : Çevresindeki varlıkların hızlarını karşılaştırmak.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, Çabuk Yelkovan Yavaş Akrep şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

Şarkıyı öğretmenimizin rehberliğinde dinleyelim. Şarkının çabuk ve yavaş duyulan bölümlerine dikkat edelim.

ÇABUK YELKOVAN YAVAŞ AKREP

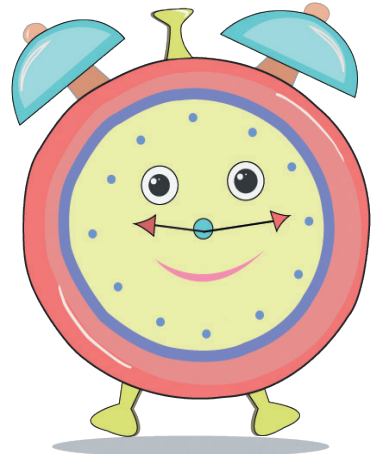
Aysun TONYA KASAR

Yelkovandır benim adım,
Dakikaları sayarım.
Çabuk çabuk adımlarım,
Akrebi kovalarım.

Tik tak, tik tak tiki, tiki, tiki tak!
Tiki, tiki, tiki tak tiki, tak, tak!

Akreptir benim adım,
Saatleri ben sayarım.
Yavaş yavaş adımlarım,
Yelkovandan kaçarım.

Tik tak, tik tak, tik, tik tak, tak!
Tik tak, tik tak, tik, tik tak, tak, tak!



3. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Tempoyu Bul
ETKİNLİK AMACI : Duyduğu ritim ve tempoya uygun hareket etmek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, vurmali algılar, şarkı örneklerinin sesli ve görüntülü kaydı.

- a) ğretmenimizin vurmali çalgıyla seslendirdiği çabuk ve yavaş hızdaki ritimleri dinleyelim. Duyduğumuz ritim ve tempoya uygun olarak hareket edelim.



Karekodu okutalım.



Müzik dinleyelim.

- b) ğretmenimizin dinlettiği çabuk veya yavaş hızdaki mziıklere uygun olarak hareket edelim.

2. BÖLÜM

3. ÇALGILARLA OYUNLAR DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Okul veya evimizdeki çalgıları düşünelim. İsimlerini söyleyelim.

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Çalgılar
ETKİNLİK AMACI : Çalgıları tanımak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, ritim çalgıları, müzik aletleri.

Karekodu okutalım.



Oyunu oynayalım.

Görseli verilen çalgıları inceleyelim. Bu çalgıların ismini öğrenelim.



Flüt



Zurna



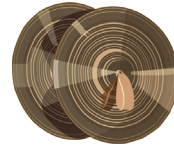
Kaval



Davul



Kaşık



Zil



Bağlama



Kemençe



Ut

2. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Çalgıyı Bil Oyunu

ETKİNLİK AMACI : Müzik sınıfındaki çalgıları, seslerini dinleyerek tanımak.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, müzik sınıfındaki çalgılar, kalem, silgi.

a) Müzik sınıfındaki çalgıları ve seslerini **Çalgıyı Bil Oyunu**yla öğretmenimizin rehberliğinde tanıyalım.

ÇALGIYI BİL OYUNU

- Çalgının sesini dinleyelim.
- Çalgının ismini söyleyelim.

Karekodu okutalım.



Oyunu oynayalım.

b) Aşağıdaki çalgı görsellerini ismiyle eşleştirelim.



Bağlama

Flüt

Kemençe

Davul

2. BÖLÜM

3. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Vurmalı Çalgı Yapıyorum
ETKİNLİK AMACI : Vurmalı çalgı yapmak
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, plastik saksı, ip, tokmak olarak kullanmak için tahta bir çubuk.

Öğretmenimizin rehberliğinde vurmalı bir çalgı yapalım.

1. Plastik saksının alt kısmındaki deliklerden ipin iki ucunu geçirelim, saksının içinde düğümleyelim.
2. Saksıyı ters çevirelim, ipten tutalım.
3. Diğer elimize tahta çubuğu alalım. Plastik saksının gövdesine vurarak ses çıkaralım.



BİLGİ KUTUSU

Plastik, metal gibi geri dönüşüm malzemeleri kullanarak farklı vurmalı çalgılar yapabiliriz.

4. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Ritim Oluşturma

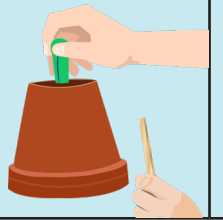
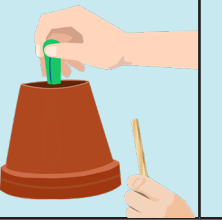
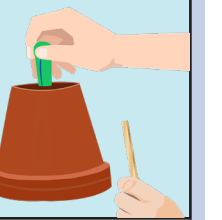
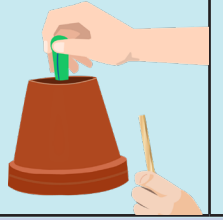
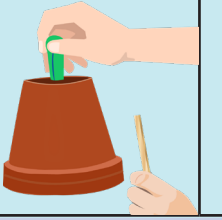
ETKİNLİK AMACI : Tekerlemelere vurmali çalgıyla eşlik etmek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, vurmali çalgılar.

Tekerlemeyi tablodaki adımlara uygun olarak seslendirelim. Sonra vurmali çalgımız eşliğinde içimizden geldiği gibi ritim tutarak tekerlemeyi seslendirelim.

TEKERLEME

Hop, hop altın top.
Bundan başka oyun yok.

Sayalım.	Bir	iki	üç	dört
Söyleyelim.	Hop	hop	altın	top.
Çalgımızla eşlik edelim.				
Söyleyelim.	Bundan	başka	oyun	yok.
Çalgımızla eşlik edelim.				

2. BÖLÜM



BİLGİ KUTUSU

Vücudumuzu vurmali bir algi gibi kullanarak birçok farklı ses üretebiliriz. Ürettiğimiz seslerle müziklere eşlik edebiliriz. Aşağıdaki yönergeleri uygulayarak ses üretelim.

Ellerimizle alkış yapalım.



Parmaklarımızı şıklatalım.

Ellerimizi dizlerimize vuralım.



Karekodu okutalım.



Oyunu oynayalım.



Ayaklarımızı yere vuralım.

5. Etkinlik

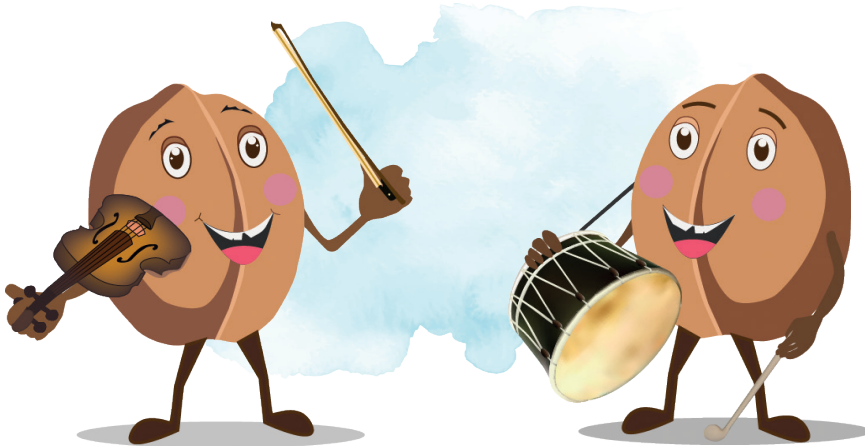
- ETKİNLİK ADI** : Ceviz Adam
- ETKİNLİK AMACI** : Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanmak.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, **Ceviz Adam** tekerlemesinin sesli ve görüntülü kaydı.

Ceviz Adam tekerlemesini dinleyelim. Dinlerken alkışla, parmak şıklatarak, dizlerimize ya da ayaklarımızı yere vurarak istediğimiz şekilde tekerlemeye eşlik edelim.

CEVİZ ADAM

Anonim

Ceviz adam, şip şap şup!
Saçı rüzgâr, vu, vu, vu!
Kaşı keman, gıy, gıy, gıy!
Burnu uzun, lü, lü, lü!
Karnı davul, güm, güm, güm!
Bize güler, hah, hah, hah!



2. BÖLÜM

4. MÜZİK SINIFI

DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

1. Müzik sınıfında hangi etkinlikleri yapabiliriz?
Söyleyelim.
2. Müzik sınıfında bulunan çalgılar dışındaki araç gereçlerin isimlerini söyleyelim.

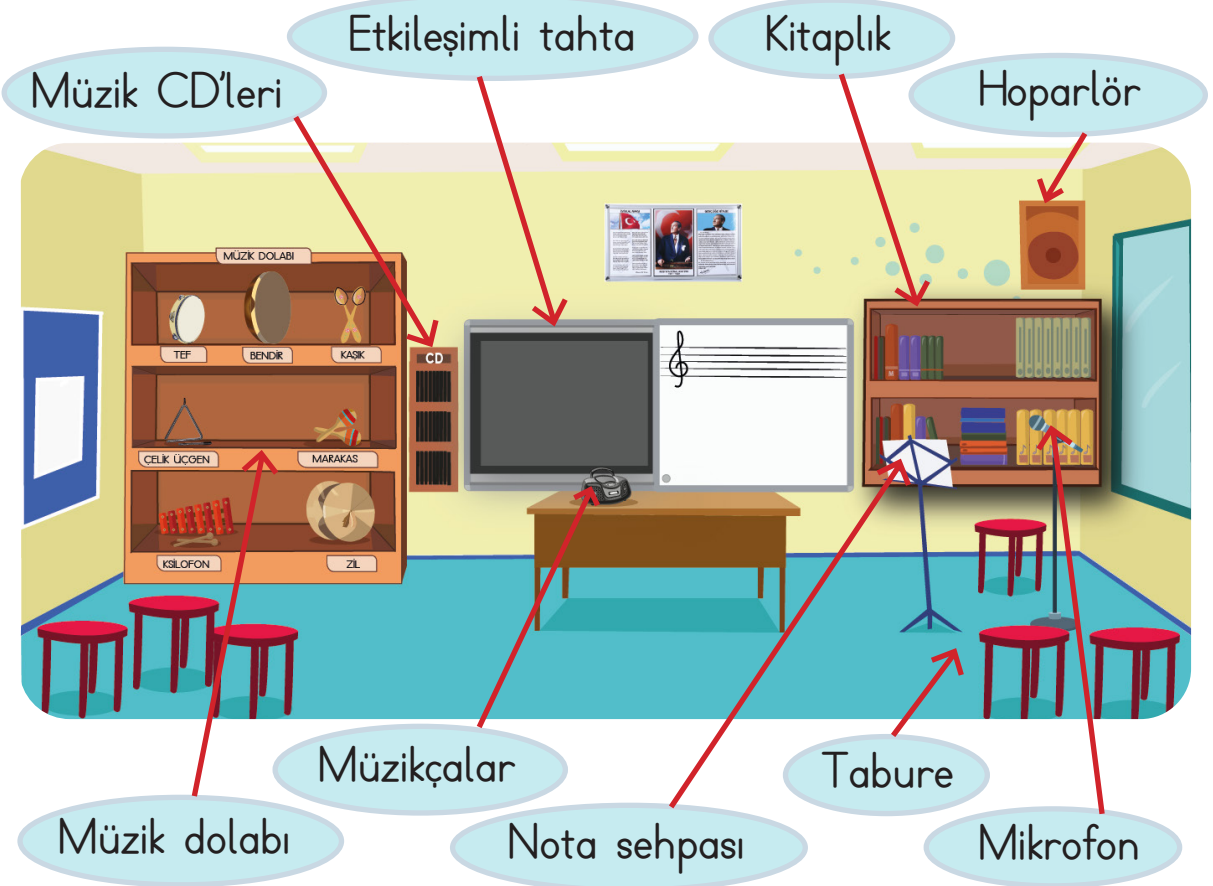
1. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Müzik Sınıfı

ETKİNLİK AMACI : Müzik sınıfını keşfetmek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı.

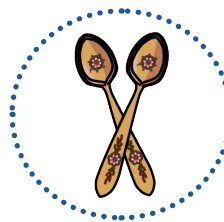
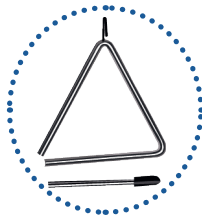
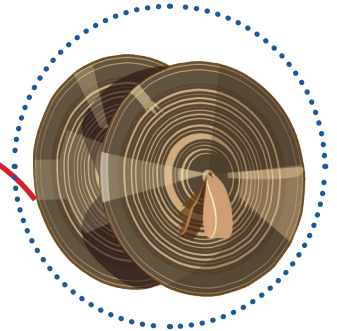
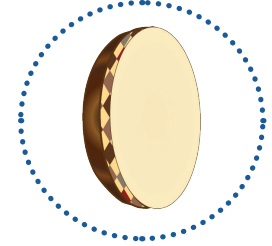
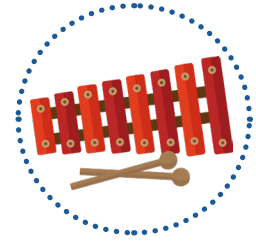
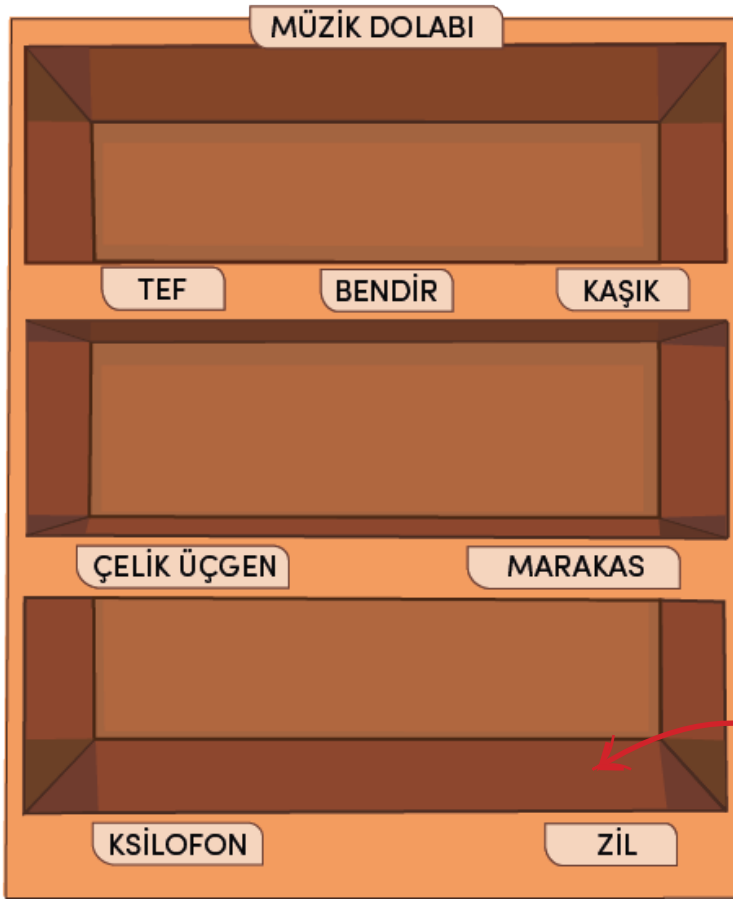
Müzik sınıfını tanıyalım. Eşyaların yerlerini görseli inceleyerek öğrenelim.



2. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Müzik Sınıfındaki Çalgılar
ETKİNLİK AMACI : Müzik sınıfındaki çalgıları tanımak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, kırmızı kalem, silgi.

Aşağıdaki çalgıları müzik dolabındaki yerlerine örnekteki gibi yerleştirelim.



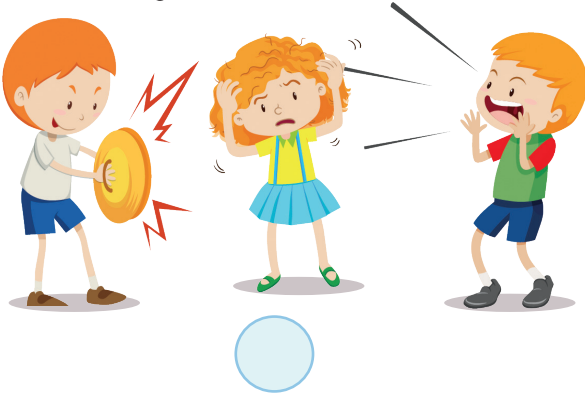
Karekodu okutalım.



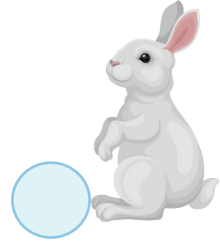
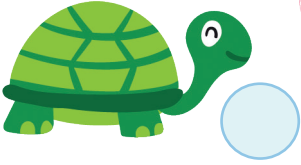
Oyunu oynayalım.

NELER ÖĞRENDİK?

1. Aşağıdaki grupların hangisinden düzenli sesler duyarız? İşaretleyelim.



2. Aşağıdaki canlılardan hızlı hareket edenleri işaretleyelim.



3. Aşağıdaki çalgının ismini işaretleyelim.



- A) Bağlama
- B) Ut
- C) Kemençe

Karekodu okutalım.



Ek ölçme ve değerlendirme sorularına ulaşalım.

KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM

Aşağıdaki ifadeleri okuyalım.

Bize uygun olan yıldızın altındaki kutuyu işaretleyelim.



Şarkılara, sözlerine uygun hareketlerle eşlik edebilirim.

☐ ☐

Dinlediğim müziklere uygun hızda hareket edebilirim.

☐ ☐

Şarkılara, istediğim vücut hareketleriyle eşlik edebilirim.

☐ ☐

★★ İki yıldız, konuyu öğrendiğinizi göstermektedir.

★ Bir yıldız, konu ile ilgili eksiklerinizin olduğunu göstermektedir.

İşaretlediğimiz yıldız sayısına göre kendimizi değerlendirelim.

Bu alana müzikle ilgili notlarımızı yazabiliriz.

.....

.....

.....

.....

.....



Karekodu okutalım.



3. Bölüm
özetine ulaşalım.

3. BÖLÜM



Dinleme-Söyleme



Müzik Kültürü



Müziksel Algı ve
Bilgilenme



Müziksel
Yaratıcılık

KONULAR

1. MÜZİK DİNLİYORUM
2. ŞARKI SÖYLÜYORUM

NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- Bulunduğumuz ortama göre müzik yapma ve dinleme kuralları hakkında bilgi edineceğiz.
- Konserlerde nasıl davranacağımızı öğreneceğiz.
- Birlikte şarkı söyleyeceğiz.

ANAHTAR KELİMELE

Müzik Dinleme, Ninni,
Çalgı Bakımı, Konser Dinleme,
Öykü Canlandırma, Şarkı Söyleme, Evde
Müzik, Okulda Müzik,
Açık Havada Müzik

3. BÖLÜM

1. MÜZİK DİNLİYORUM DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

1. Ne zaman ve nerelerde müzik dinleriz?
Düşünelim, söyleyelim.
2. Aşağıdaki resimleri inceleyelim. Müzik yaptığımız ve dinlediğimiz ortamları söyleyelim.



Okul



Konser



Ev



Açık Hava



BİLGİ KUTUSU

Evde, okulda, açık havada müzik dinler veya yaparız. Böyle durumlarda müzik sesinin başkalarını rahatsız etmemesine özen göstermeliyiz.

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Okulda Konser
- ETKİNLİK AMACI** : Müzik dinleme ve yapma kurallarını öykü yoluyla kavramak.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, **Okulda Konser** öyküsünün sesli ve görüntülü kaydı.

Öyküyü dinleyelim. Öyküde doğru ya da yanlış olduğunu düşündüğümüz olayları söyleyelim.

Karekodu okutalım.



Öyküyü dinleyelim.

OKULDA KONSER

Öğrenciler okula bir sanatçı geleceğini öğrendiler ve çok heyecanlandılar.

Ders zili çalınca sıralarına oturdular. Sanatçıyı beklemeye başladılar.

Sanatçı, çocuklara gülümseyerek sınıfa girdi. Önce kendisini tanıttı. Türk müziği sanatçısı olduğunu söyledi. Çalgısının adının "kemençe" olduğunu söyledi. Kemençenin, yaylı bir çalgı olduğunu belirtti. Bir halk türküsünü seslendirmeye başladı.

Sınıftaki herkes, sessizce sanatçıyı dinliyordu. Zeynep, çalgının sesinden çok etkilenmişti. "Ne güzel bir müzik! Hiç bitmesin." diye düşündü. O anda arka sıralardan gelen konuşma ve gülüşmeler dikkatini dağıttı. Arkadaşlarını uyarmayı düşündü ama müziği de dinlemek istiyordu. Zeynep bunları düşünürken sanatçı, dinletisini bitirdi. Sınıftaki herkes sanatçıyı alkışladı.

3. BÖLÜM

Zeynep, teneffüste arkadaşlarının yanına gitti. “Arkadaşlar, müzik çok güzeldi ama dikkatim dağıldı. Sanatçı, eserini seslendirirken konuşmanız ve gülüşmeniz beni rahatsız etti. Müziğin keyfini çıkaramadım.” dedi. Arkadaşları hatalarını anladılar. Zeynep’ten özür dilediler.

Öğrenciler, okul konseri için salona gittiler. Sanatçının kemençe ile çaldığı halk ezgilerini sessizce ve saygıyla dinlediler. Konser sonunda sanatçıyı coşkuyla alkışladılar.

Zeynep, unutamayacağı bir gün yaşadığını düşünüyordu. Derse girmeden önce “Bir sonraki konser ne zaman?” sorusu öğretmenini gülümsetti.

Serap TAMAY TEZCAN





2. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Evde Müzik

ETKİNLİK AMACI : Evde müzik dinleme davranışları sergilemek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı.

Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Kendi davranışlarımızı arkadaşlarımızın davranışlarıyla karşılaştıralım.

EVDE MÜZİK DİNLERKEN

- Evde şarkı söylerken sesimin kimseyi rahatsız etmeyeceğinden emin olurum.
- Evde müzik dinlerken ve yaparken sesin başkalarını rahatsız etmemesine dikkat ederim.
- Evde müzik dinlerken, ses seviyesine dikkat ederek kulaklık kullanırım.



3. BÖLÜM

3. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Okulda Müzik

ETKİNLİK AMACI : Okulda müzik dinleme ve yapma davranışlarını bilmek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı.

Aşağıdaki görsellerde okulda müzik yapan öğrencilerin davranışlarını inceleyelim. Doğru ve yanlış davranışları söyleyelim. Yanlış davranışın nedenlerini tartışalım.

OKULDA MÜZİK



BİLGİ KUTUSU

Okulda müzik dinlerken veya yaparken başkalarını rahatsız etmemeliyiz. Müzik çalışmalarından sonra çalgımızı her zaman iyi durumda bırakmalıyız. Onu yumuşak ve hafif nemli bir bezle temizlemeli, kılıfı varsa ona yerleştirip müzik dolabına koymalıyız.



4. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Açık Havada Müzik
- ETKİNLİK AMACI** : Açık havada müzik dinleme davranışlarını bilmek.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı.

Aşağıdaki görselleri inceleyelim. İnsanların açık havada müzik dinlerken yaptıkları doğru ve yanlış davranışları söyleyelim.

AÇIK HAVADA MÜZİK



3. BÖLÜM

5. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Müzik Dinliyorum
ETKİNLİK AMACI : Ortama uygun müzik dinlemek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Ninni**'nin sesli ve görüntülü kaydı.

Karekodu okutalım.



Ninni'yi dinleyelim.

Müzik dinlerken ortama uygun hareket etmeliyiz. **Ninni**'yi ses yüksekliğine dikkat ederek dinleyelim.

NİNİNİ

Serap TAMAY TEZCAN

Kulak ver geceye,
Dikkat et ve dinle!
Sessizlik başladı,
Uyu haydi, sen de!

Ne güzeldir uyku,
Tatlı rüyalarla.
Haydi, şimdi uyu,
Büyü mutlulukla!



BİLGİ KUTUSU

Ninniler, bebeklerin uyumasına yardımcı olmak amacıyla söylenen ezgilerdir.

2. ŞARKI SÖYLÜYORUM DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Birlikte şarkı söylediğimiz etkinlikleri düşünelim, söyleyelim.

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Tekerleme Söyleme Yarışması
ETKİNLİK AMACI : Birlikte şarkı söyleme kurallarını kavramak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı.

Öğretmenimizin rehberliğinde aşağıdaki yönergeleri uygulayarak tekerleme söyleme yarışması düzenleyelim.

TEKERLEME SÖYLEME YARIŞMASI



- Yarışma için iki grup oluşturalım.
- Önce gruplarımızla bir tekerleme belirleyelim.
- Sonra tekerlemenin sözünü ve ezgisini çalışalım.
- Tekerleme söylemeye aynı anda başlayan, söylemeyi aynı anda bitiren grup yarışmayı kazanır.



BİLGİ KUTUSU

Birlikte şarkı söylerken şarkıya aynı anda başlayıp şarkıyı aynı anda bitirmeye özen gösterelim, birbirimizi dinleyelim.

3. BÖLÜM

2. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Birlikte Söyleyelim
ETKİNLİK AMACI : Birlikte şarkı söyleme kurallarını kavramak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Kuzucuklar** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı..

Kuzucuklar şarkısını dinleyelim, öğrenelim. Daha sonra birlikte başlayıp bitirmeye özen göstererek şarkıyı söyleyelim.

Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

KUZUCUKLAR

Serap TAMAY TEZCAN

Kuzucuklar, kuzucuklar,
Ah, nerelerde kuzucuklar?
Yemyeşil ovalarda
Hoplayıp oynuyorlar.

Kuzucuklar, kuzucuklar,
Ah, nerelerde kuzucuklar?
Susamışlar da dereden
Su içip serinliyorlar.

Ne güzeldir koşmaca,
Koş koş zıpla, koş zıpla!
Haydi, gelin bir araya!
Eve uzun yolumuz var.





3. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Gel Bize, Katıl Bize
ETKİNLİK AMACI : Birlikte şarkı söyleme kurallarını kavramak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Gel Bize, Katıl Bize** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki şarkıyı dinleyelim, birlikte şarkı söyleme kurallarına dikkat ederek söyleyelim.

GEL BİZE, KATIL BİZE

Muammer SUN

Gel bize, katıl bize,
Hem oyuna hem söze.
Türkü söyleyip oy oy
Oynayalım loy loy!

El ele tutuşalım,
Halkaya katışalım.
Haydi gülüm, sen de gel!
Oynayalım loy loy!

Üç adımda sağa koş,
Bir adımla sola koş!
Bak ne güzel ne de hoş,
Oynayalım loy loy!



NELER ÖĞRENDİK?

1. Aşağıdaki konser dinleme kurallarından hangisi yanlıştır? İşaretleyelim.

- A) Konsere zamanında gitmeliyiz.
- B) Sanatçılara saygı göstermeliyiz.
- C) Konser sırasında konuşmalıyız.

2. Aşağıdaki doğru ifadenin başına "D", yanlış ifadenin başına "Y" yazalım.

..... Evde çok yüksek sesle müzik dinlemeliyiz.

..... Başkalarını rahatsız etmeden müzik yapmalıyız.

3. "Ninniler söylenmelidir." cümlesindeki noktalı yere aşağıdaki ifadelerden hangisi yazılmalıdır? İşaretleyelim.



yüksek sesle



hafif sesle

4. Aşağıdaki seçeneklerden hangisi birlikte şarkı söyleme kuralı değildir? İşaretleyelim.

- A) Aynı anda başlamak
- B) Çok yüksek sesle söylemek
- C) Birbirimizi dinlemek

Karekodu okutalım.



Ek ölçme ve değerlendirme sorularına ulaşalım.

KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM

Aşağıdaki ifadeleri okuyalım.

Bize uygun olan yıldızın altındaki kutuyu işaretleyelim.



Evde, okulda ve açık havada kimseyi rahatsız etmeden müzik dinlerim.

☐
☐

Müzik çalışmasından sonra çalgımı temizler, yerine kaldırırım.

☐
☐

Birlikte söyleme kurallarına uyarak şarkı söylerim.

☐
☐

★★ İki yıldız, konuyu öğrendiğinizi göstermektedir.

★ Bir yıldız, konu ile ilgili eksiklerinizin olduğunu göstermektedir.

İşaretlediğimiz yıldız sayısına göre kendimizi değerlendirelim.

Bu alana müzikle ilgili notlarımızı yazabiliriz.

.....

.....

.....

.....

.....



Karekodu okutalım.



4. Bölüm
özetine ulaşalım.

4. BÖLÜM



Dinleme-Söyleme



Müzik Kültürü



Müziksel Algı ve
Bilgilenme



Müziksel
Yaratıcılık

KONULAR

1. BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR
2. MÜZİK ETKİNLİKLERİM

NELER ÖĞRENECEĞİZ?

- Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar öğreneceğiz.
- Atatürk'le ilgili şarkılar dinleyeceğiz.
- Müzik etkinliklerine katılacağız.
- Müzik çalışmalarımızı sergileyeceğiz.

ANAHTAR KELİMELE

Atatürk,
Cumhuriyet Bayramı,
23 Nisan, Ulusal Egemenlik ve
Çocuk Bayramı,
Orman Haftası, Müzikli Oyun,
Koro, Müzik Çalışması

4. BÖLÜM

1. BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Belirli gün ve haftalarda, okul ve çevremizde düzenlenen müzik etkinliklerini hatırlayalım. Bu etkinliklerle ilgili duygu ve düşüncelerimizi arkadaşlarımızla paylaşalım.

1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Belirli Gün ve Haftalar
ETKİNLİK AMACI : Millî ve manevi değerleri yansıtan şarkıları birlikte dinlemek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, dinletilecek eserlerin sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki marş, türkü ve ilahi örneklerini öğretmenimizin rehberliğinde, müzik dinleme kurallarına uyararak dinleyelim. Dinlediğimiz eserlerle ilgili duygu ve düşüncelerimizi arkadaşlarımızla paylaşalım.



Yunus Emre
(Temsilî)

Çanakkale Türküsü

Anonim

Bayrağım

Ziya AYDINTAN

Bana Seni Gerek Seni

Yunus Emre



Çanakkale
Şehitler Anıtı



2. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Cumhuriyet Bayramı
- ETKİNLİK AMACI** : Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikler dinlemek.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, **Cumhuriyet** marşının sesli ve görüntülü kaydı.

Her yıl 29 Ekim günü Cumhuriyet Bayramı'nı kutlarız. Öğretmenimizin rehberliğinde **Cumhuriyet** marşını dinleyelim, öğrenelim. Okulumuzda düzenlenecek kutlama törenlerinde bu marşı söyleyelim.



CUMHURİYET Sefai ACAY

Cumhuriyet hürriyet demek.
Cumhuriyet özgürce yaşamak,
Uygarlığa, çağdaşlığa
Durmadan, yılmadan koşmak demek.

Cumhuriyet mutluluk demek.
Cumhuriyet kol kola yürümek,
Uygarlığa, çağdaşlığa
Durmadan, yılmadan koşmak demek.

4. BÖLÜM

3. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : 23 Nisan

ETKİNLİK AMACI : Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikler dinlemek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **23 Nisan** marşının sesli ve görüntülü kaydı.

Her yıl 23 Nisan günü Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı kutlarız. Aşağıdaki **23 Nisan** marşını dinleyelim, öğrenelim. Okulumuzda düzenlenecek kutlama törenlerinde bu marşı söyleyelim.

23 NİSAN

Halil Bedii YÖNETKEN

23 Nisan kutlu olsun!

Sevinin küçükler,

Övünün büyükler,

23 Nisan kutlu olsun!

Çok büyük bayram, bu bayram,

Herkese kutlu olsun!

Çok ulu bayram, bu bayram,

Herkese mutlu olsun!



4. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Ormanı Sev

ETKİNLİK AMACI : Belirli gün ve haftalarla ilgili şarkılar söylemek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Ormanı Sev** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Ormanı Sev şarkısını öğretmenimizin rehberliğinde dinleyelim, öğrenelim. Şarkıyla ilgili duygu ve düşüncelerimizi anlatan bir resim yapalım. Şarkıyı Orman Haftası etkinliklerinde söyleyelim.

Karekodu okutalım.



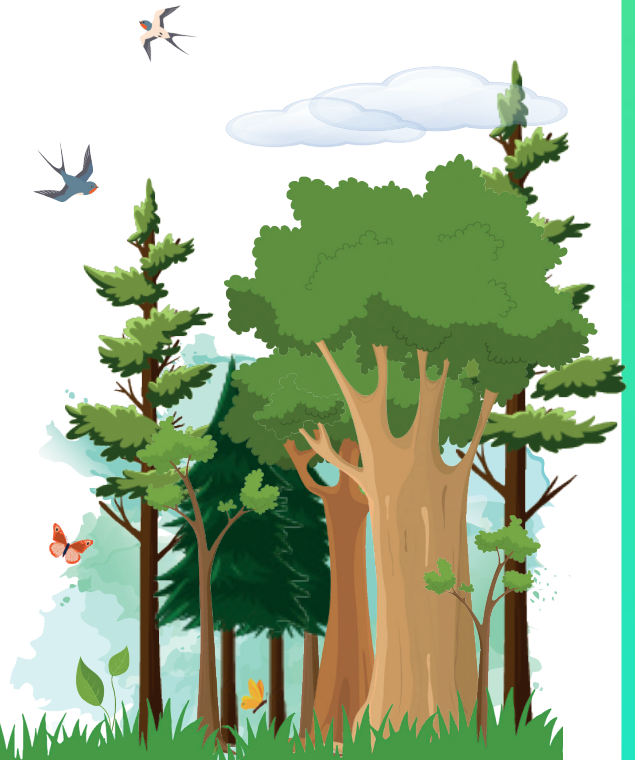
Şarkıyı dinleyelim.

ORMANI SEV

Serap TAMAY TEZCAN

Renkli renkli ağaçlar,
Birlikte yan yana
Nefes verir doğaya.
Yok başka bir dünya!
Ormanı sev, onu koru!

Kelebekler uçmalı,
Kuşlar yuva yapmalı.
Ormanda tüm canlılar,
Korkmadan yaşamalı.
Ormanı sev, onu koru!



4. BÖLÜM

5. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Atatürk'ün Sevdiği Şarkılar ve Türküler
- ETKİNLİK AMACI** : Atatürk'ün sevdiği şarkıları ve türkülerini dinlemek.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, Atatürk'ün sevdiği şarkıların, türkülerin sesli ve görüntülü kayıtları.

Atatürk'ün sevdiği **Sarı Zeybek** türküsünü ve **Fikrimin İnce Gülü** şarkısını öğretmenimizin rehberliğinde, dinleme kurallarına uyarak dinleyelim.



Mustafa Kemal ATATÜRK



Zeybek



BİLGİ KUTUSU

Atatürk, sanat ve sanatçıya önem veren bir liderdir. Ülkemizde müzik sanatının gelişmesi için birçok çalışma yapmıştır.

6. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Atatürk ve Müzik
ETKİNLİK AMACI : Atatürk'le ilgili şarkıları tanımak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Atatürk'ün Çiçekleri** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Atatürk'ün Çiçekleri şarkısını dinleyelim, öğrenelim. Şarkı sözlerinde Atatürk'ün hangi özelliğinin vurgulandığını açıklayalım. Atatürk Haftası etkinliklerine katılalım, şarkılarımızı söyleyelim.

ATATÜRK'ÜN ÇİÇEKLERİ

Salih AYDOĞAN

Çocukları severdin.
Bize "Çiçekler!" derdin.
Cumhuriyeti bize
Armağan ettin.

Her bayramda süsleriz,
Senin güzel resmini.
Her gün ant içerek
Anıyoruz ismini.



Mustafa Kemal ATATÜRK
ve
kızı Ülkü



4. BÖLÜM

2. MÜZİK ETKİNLİKLERİM DÜŞÜNELİM, SÖYLEYELİM

Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Kendimize uygun olanları işaretleyelim. Katıldığımız etkinliklerle ilgili duygu ve düşüncelerimizi arkadaşlarımızla paylaşalım.

Müzik etkinliğinde çalgımla bir eser seslendirdim.

Müzik etkinliğinde şarkı söyledim.

Müzik etkinliklerine dinleyici olarak katıldım.

Müzik etkinliklerine katılmak istiyorum.



BİLGİ KUTUSU

Müzik etkinliklerine birlikte katılmak, müzik dağarcığımızı zenginleştirir; birbirimize duyduğumuz sevgi ve saygıyı artırır. Böylece aramızdaki arkadaşlık ve dostluk bağı güçlenir.



1. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Müzikli Oyunlar
- ETKİNLİK AMACI** : Duygu ve düşünceleri şarkı ve canlandırma yoluyla ifade etmek.
- ARAÇ GEREÇ** : Ders kitabı, **Palyaço** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Palyaço şarkısını dinleyelim. Şarkının sözlerine uygun canlandırma yapalım. Canlandırma çalışmamızı bir sınıf etkinliğinde arkadaşlarımıza ve velilerimize sergileyelim.

PALYAÇO

İsmet TEZCAN

Yüzümü boyarım,
Burnumu takarım,
Güldürürüm sizi.

Şarkılar söylerim,
Oyunlar oynarım,
Güldürürüm sizi.

Adım ne, adım ne,
Adım ne, adım ne?
Bil bakalım, adım ne?

Palyaço, Palyaço,
Palyaço, Palyaço!
Benim adım Palyaço!



Karekodu okutalım.



Şarkıyı dinleyelim.

4. BÖLÜM

2. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Müzikli Çalışmalar

ETKİNLİK AMACI : Müzik çalışmalarını sergilemek.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Cıs Diyelim** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Öğretmenimiz rehberliğinde **Cıs Diyelim** şarkısını dinleyelim, öğrenelim. Şarkının sözlerine uygun canlandırma yapalım. Çalışmamızı sınıfımızda düzenlenen müzik etkinliklerinde sergileyelim.

CIS DİYELİM Nedim YILDIZ

Verdim elimi sevgiyle,
Haydi, uzat sen de!
Açtım kolumu dostlukla,
Haydi, sarıl sen de!

Az gidelim, uz gidelim.
Dağları, tepeleri aşiverelim.
Kafdağı'nın tepesinden
Savaşanlara "Cıs!" diyelim.



3. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Bir Türkü Öğrenelim
ETKİNLİK AMACI : Müzik çalışmalarını sergilemek.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Süt İçtim** türküsünün sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki **Süt İçtim** türküsünü öğretmenimizin rehberliğinde dinleyelim, öğrenelim. Okulumuzda düzenlenen müzik etkinliklerinde bu türküyü söyleyelim.

SÜT İÇTİM Anonim

Süt içtim, dilim yandı.
Amanın, amanın
Döküldü, kilim yandı.
Ben sana hayranım.

Ben kilimde değilim.
Amanın, amanın
Bahçemde gülüm yandı.
Kız sana hayranım.

Karekodu okutalım.



Türküyü dinleyelim.



4. BÖLÜM

4. Etkinlik

- ETKİNLİK ADI** : Etkinliklere Hazırlık
ETKİNLİK AMACI : Müzik çalışmalarına katılmak.
ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı, **Bulut Olsam** şarkısının sesli ve görüntülü kaydı.

Aşağıdaki şarkıyı öğretmenimizin rehberliğinde dinleyelim, öğrenelim. Okulumuzda ve çevremizde katılacağımız etkinliklerde bu şarkıyı söyleyelim.



BULUT OLSAM

Salih AYDOĞAN

Havada bir top bulut olsam
Ne güzel parasız dolaşırdım.

Sinop'a doğru gezinirdim,
Oradan Hatay'a süzülürdüm.

Ne şirin bir yurt, bu güzel yurt
Denizi, güneşi, havasıyla.



BİLGİ KUTUSU

Söylemek ya da çalgımızla seslendirmek istediğimiz şarkı ve türküleri çalışalım, öğrenelim. Okulda ya da çevremizde düzenlenen etkinliklere katılarak çalışmalarımızı sergileyelim.



5. Etkinlik

ETKİNLİK ADI : Çevremizdeki Müzik Etkinlikleri

ETKİNLİK AMACI : Çevremizdeki müzik etkinliklerine katılmak.

ARAÇ GEREÇ : Ders kitabı.

- Öğretmenimiz rehberliğinde çevremizdeki müzik etkinliklerini araştıralım.
- Bu etkinliklerin isimlerini ve tarihlerini içeren bir liste hazırlayalım. Listeyi sınıf panosuna asalım.
- Dinleyici olarak katılmak istediğimiz etkinlikleri listede işaretleyelim.
- Bu etkinliklere velimizle birlikte katılıp duygu ve düşüncelerimizi sınıfta paylaşalım.



BİLGİ KUTUSU

Çevremizdeki müzik etkinliklerine katılarak sanatçıların eserlerini dinleyebiliriz. Böylece müzik beğenimizi, bilgimizi ve kültürümüzü geliştirebiliriz.

NELER ÖĞRENDİK?

1. Aşağıdakilerden hangisi millî bayramlarımızda seslendirdiğimiz bir şarkıdır? İşaretleyelim.

- A) Cumhuriyet
- B) Güzel Arı
- C) Ormanı Sev

2. Atatürk'ün Çiçekleri şarkısında Atatürk'ün hangi özelliği vurgulanır? İşaretleyelim.

- A) Sanat sevgisi
- B) Çocuk sevgisi
- C) Doğa sevgisi

3. "Atatürk'ün sevdiği türkülerden biri '..... Zeybek'tir." cümlesi hangi seçenekteki ifade ile tamamlanmalıdır? İşaretleyelim.

- A) Mavi
- B) İzmir
- C) Sarı

Karekodu okutalım.



Ek ölçme ve değerlendirme sorularına ulaşalım.

KENDİMİ DEĞERLENDİRİYORUM

Aşağıdaki ifadeleri okuyalım.

Bize uygun olan yıldızın altındaki kutuyu işaretleyelim.



Müzikli oyun çalışmalarına katılırım.

☐
☐

Okulumuzda düzenlenen müzik etkinliklerine katılırım.

☐
☐

Çevremizde düzenlenen müzik etkinliklerine katılırım.

☐
☐


İki yıldız, konuyu öğrendiğinizi göstermektedir.



Bir yıldız, konu ile ilgili eksiklerinizin olduğunu göstermektedir.

İşaretlediğimiz yıldız sayısına göre kendimizi değerlendirelim.

Bu alana müzikle ilgili notlarımızı yazabiliriz.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



A

anonim: Yazanı, yapanı, söyleyeni bilinmeyen.

C

canlandırma: Her şeyi göz önündeymiş gibi gösteren canlı bir anlatış.

D

doğal: Kendiliğinden olan, insan eliyle yapılmamış, yapay karşıtı.

E

eşlik: İnsan sesi ya da çalgı için yazılmış eserde, asıl sesi desteklemek amacıyla kullanılan ses ya da sesler.

ezgi: Belli bir kurala göre düzenlenmiş müzik.

G

geri dönüşüm: Atıkların yeniden değerlendirilmesi durumu.

gürlük: Sesin kuvvetinin az ya da çok olmasını belirten terim.

H

hız: Bir müzik parçasının belli çabukluk ya da yavaşlıkta çalınışı, söylenişi.

K

koro: Belli seslerden oluşan müzik eserini söylemek üzere bir araya gelmiş insan topluluğu.

M

marş: Ritmi, yürüyen bir kimsenin veya topluluğun adımlarını hatırlatan müzik parçası.

müzik kültürü: Bir yerin, bir bölgenin veya bir ülkenin müzik açısından sahip olduğu ezgi, ritim ve sözlerin toplamı.

O-Ö

orkestra: Yaylı, üflemeli ve vurmali çalgılar topluluğu.

öykü: Ayrıntılarıyla anlatılan olay, hikâye.

R

ritim: Düzenli aralıklarla yinelenen süre değerlerinin belirli bir düzen içinde birbirini takip etmesi.

S

sahne: İzleyicilerin kolayca görebilmeleri için genellikle yerden belli bir ölçüde yüksek yapılan, oyun, müzik gibi gösteri yapmaya uygun yer, oyunluk.

sanatçı: Sinema, tiyatro, müzik gibi sanat eserlerini oynayan, yorumlayan, uygulayan kimse.

saygı: Değeri, üstünlüğü, yaşlılığı, yararlılığı, kutsallığı dolayısıyla bir kimseye, bir şeye karşı dikkatli, özenli, ölçülü davranmaya sebep olan sevgi duygusu.

T

taklit: Belli bir örneğe benzemeye veya benzetmeye çalışma.

tekerleme: Birbiriyle uyumlu hazır söz kalıbı.

tempo: Bir müzik parçasındaki bölümlerin hızı, ölçünün ayrılmış olduğu zamanlardan her biri, vuruş.

temsîl: Bir şeyi göz önünde canlandıran, temsille ilgili.

tını: Türlü müzik araçlarının verdiği sesleri birbirinden ayırt etmeyi sağlayan ses özelliği.

tören: Anma, kutlama, nişan, evlenme, ölüm gibi sebeplerle yapılan toplantı, merasim.

türkü: Hece ölçüsüyle yazılmış ve halk ezgileriyle bestelenmiş halk şiiri.

Y

yansıma: Doğa seslerine benzer seslerle yapılan kelime. Gürültü, şırıltı, güm güm, vızıldamak gibi.

yapay: Doğadaki örneklerine benzetilerek insan eliyle yapılmış veya üretilmiş madde.



Cevap Anahtarı için karedodu okutalım.

KAYNAKÇA*

- Dinçer, İ. (1992). Çocuk gelişimi ile ilgilenenler için müzik el kitabı. Ya-Pa Yayınları.
Egüz, S. (1991). Toplu ses eğitimi I-temel konular. Ayıldız Matbaası.
Millî Eğitim Bakanlığı. (2018). Müzik dersi öğretim programı (ilkokul ve ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8. sınıflar).

Eser Kaynakçası

16. sayfa: Araba
Sun, M. ve Seyrek, H. (1998). Okul öncesi eğitiminde müzik. Mey Müzik Eserleri Yayınları.
21. sayfa: Sonbahar
Tezcan, İ. (2022). Kendi nota arşivi.
30. sayfa: Oyun
Aydoğan, S. (2017). Oynayarak eğlenerek müzik dilini öğreniyoruz (2. baskı). Arkadaş Yayınevi.
34. sayfa: Çabuk Yelkovan Yavaş Akrep
Tonya Kasar, A. (2022). Kendi nota arşivi.
41. sayfa: Ceviz Adam
Sun, M. ve Seyrek, H. (1998). Okul öncesi eğitiminde müzik. Mey Müzik Eserleri Yayınları.
57. sayfa: Gel Bize Katıl Bize
Sun, M. ve Seyrek, H. (1998). Okul öncesi eğitiminde müzik. Mey Müzik Eserleri Yayınları.
63. sayfa: Cumhuriyet
Acay, S. (2010). Ezgi yumağı. Evrensel Müzikevi.
64. sayfa: 23 Nisan
Türkiye Radyo Televizyon Kurumu. TRT Çocuk şarkıları repertuar kitabı (Yayın no.52). TRT Müzik Dairesi Yayınları.
67. sayfa: Atatürk'ün Çiçekleri
Aydoğan, S. (2014). Renklerle müzik eğitimi (8. baskı). Arkadaş Yayınevi.
69. sayfa: Palyaço
Tezcan, İ. (2022). Kendi nota arşivi.
70. sayfa: Cıs Diyelim
Türkiye Radyo Televizyon Kurumu. (2005). TRT Çocuk şarkıları kitabı (2. Baskı). (Yayın no. 84). TRT Müzik Dairesi Başkanlığı Yayınları.
71. sayfa: Süt İçtim
Sun, M. ve Seyrek, H. (1998). Okul öncesi eğitiminde müzik. Mey Müzik Eserleri Yayınları.
72. sayfa: Bulut Olsam
Aydoğan, S. (2014). Renklerle müzik eğitimi (8. baskı). Arkadaş Yayınevi.

* Kaynakça yazımında APA 7 sistemi kullanılmıştır.



Bu ders kitabının genel ağ kaynakçası ile görsel kaynakçası için karekodu okutunuz.

Bu kitaba sığmayan daha neler var!



Karekodu okut, bu kitapla ilgili EBA içeriklerine ulaş!



Sana özel EBA'yı keşfet



Canlı Derse katıl



İzle, eğlen, öğren



Arkadaşlarınla iletişimde kal

eBa
www.eba.gov.tr



Puan topla, arma kazan



EBA Portfolyo'da başarılarını sergile

**BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA
ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.**

Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin Beşinci Maddesinin İkinci Fıkrası Çerçevesinde Bandrol Taşınması Zorunlu Değildir.